

En résumé

Antoine Revoy est un illustrateur, animateur, designer et directeur artistique français résidant aux USA.

Dessinateur accompli, présenté dans de nombreux ouvrages dédiés aux meilleures illustrations mondiales.

12 ans d'expérience en tant que designer, dont la réalisation du site intranet groupe de BNP Paribas en 2007.

Fondateur d'une agence de design à l'âge de 26 ans.

Etudes d'animation, film et vidéo à la Rhode Island School of Design (Providence, RI, USA).

Parcours multiculturel (*années*): Japon (6), USA (7), Espagne (3), Mexique (2), Chine (1), Irlande (1)

Bilingue Japonais, Français, Anglais et Espagnol (Castillan), niveau intermédiaire en Chinois (Mandarin)

Expertise

- Illustration
- Animation
- Design multimédia et interactif
- Print
- Identité visuelle
- Direction artistique et consulting

Expérience professionnelle

RHODE ISLAND SCHOOL OF DESIGN, Professeur, Providence, septembre 2011 – en cours, www.risd.edu

MONTSERRAT COLLEGE OF ART, Professeur, Beverly, MA, janvier 2011 – en cours, www.montserrat.edu

BNP PARIBAS, Designer senior, Paris, septembre 2006 – avril 2009, www.bnpparibas.com

SHYBIRD STUDIOS, Directeur artistique, Paris/Providence, août 2006 – en cours, www.shybird.com

SIGMA KARMA STUDIO, Fondateur et directeur, Paris, février 2004 – avril 2006, www.sigmakarma.com

FREELANCE, Directeur artistique indépendant, France, juin 2002 – en cours, www.revoy.net

BANTRY TECHNOLOGIES, Graphiste, Dublin, juin 2001 – juin 2002, www.bantry-technologies.com

RHODE ISLAND SCHOOL OF DESIGN, Work study, Providence, septembre 1998 – juin 1999, www.risd.edu

AIRFRANCE, Stage administratif, Barcelone, juin 1995 – août 1995, www.airfrance.com

Formation

Bachelor of Fine Arts, Film/Animation/Video

RHODE ISLAND SCHOOL OF DESIGN, Providence, RI, USA, septembre 1995 – juin 1999, www.risd.edu

Baccalauréat Scientifique (Mention)

LYCEE FRANCAIS DE BARCELONE, Barcelone, Espagne, septembre 1992 – juin 1995

Parcours

Antoine Revoy est un illustrateur, animateur et designer français résidant sur la côte Est des États-Unis. Ces 11 dernières années, Antoine a conçu, réalisé et développé nombre de solutions print ou multimédia pour des clients en Europe, Amérique et Japon, tout en poursuivant une carrière d'illustrateur freelance. Ses illustrations ont été exposées au Museum of American Illustration à New York ainsi que sélectionnées par les jurys de Freistil, the Society of Illustrators, 3x3 Magazine, Spectrum, Print et American Illustration dans le cadre de compétitions internationales. En 2012, Antoine remporta une médaille d'or décernée par la Society of Illustrators of Los Angeles.

Né à Paris en 1977, Antoine grandit à Tokyo, où il apprit le japonais de façon autodidacte à partir de l'âge de 6 ans. A la suite de divers déménagements, Antoine étudia à Mexico City, Barcelone, Pékin et Providence, où il obtint le diplôme de Bachelor of Fine Arts en Film/Animation/Video à l'université Rhode Island School of Design.

Compétences

- Dessinateur d'exception
- Expérimenté dans toutes les techniques d'animation traditionnelles et digitales
- Formation en arts plastiques et appliqués (design)
- Conception/*brainstorming* et réalisation experte de croquis, esquisses et *storyboards*
- Maîtrise rigoureuse des règles et techniques de typographie et mise en couleur
- Grande maîtrise de logiciels standards: Photoshop, Illustrator, Flash, Premiere, After Effects, InDesign...
- Conception et réalisation de Rich Internet Applications (RIA) au moyen notamment d'Adobe Flex
- Excellent communicant et rédacteur exigeant
- Lu/Ecrit/Parlé: niveau bilingue en Français, Japonais, Anglais et Espagnol (Castillan)
niveau intermédiaire en Chinois (Mandarin), notions de Coréen, Espagnol (Catalan) et Italien

Clientèle (liste non exhaustive)

BNP Paribas (France), KulturSPIEGEL (Allemagne), Plan Adviser, Henry Holt & Co. (USA), Gener8 (Japon)

Galleries en ligne

<http://www.revoy.net>

<http://illustration.revoy.net>

<http://design.revoy.net>